

Vincenti, Giacomo. *Motetti et salmi a otto voci . . .* Venezia, Giacomo Vincenti. 1599. RISM SD 1599².

Title:

MOTETTI ET SALMI
A OTTO VOCI,
Composti da Otto Eccellentifs. Autori, con la parte de i
Baffi, per poter fonarli nell'Organo
DEDICATI
AL MOLTO REVER. SIG. CESARE SCHIETI
Digniffimo Canonico di Urbino.
[Printer's mark]
IN VENETIA, Appreffo Giacomo Vincenti. 1599.

Dedication:

AL MOLTO REVERENDO | SIG. ET PATRON MIO OSSERVAND. | IL SIGNOR
CESARE SCHIETI | Digniffimo Canonico di Urbino. | [orn.] |

PER due caggioni Molto Reueren. Sig. mio dedico, & dono a V. Sig. | la prefente opera. L'una per esserle io Affettionatiffimo amico, & | Seruitore: l'altra poi, & è la principale, che li deue procurare da | colui che dedica, che il foggetto di chi riceue sia intendente, & me-|riteuole della cofa che fe li dona; nella qual elettione io son ficurif-|fimo di douerne esser lodato da ogn'uno, & in particolare da questi | Honorati virtuofi che hauranno per singola fauore di capitare alle | mani d'una persona cofi intelligente, & eccellente nella Musica, | amatore, & cordiale Amico di virtuofi. Oltre che ne fanno fede della dottrina, & virtù fua | le opere da Lei composte, & già stampate, & anco quelle che qui inferte sono, che pure da | V.S. in questa fua matura età sono state con vn felice, & armonioso stile composte, & à | me per la bontà fua cortefemente donate: acciò che con occasione di qualche raccolta di | piu Auttori ne faccia partecipe il mondo, co'l mezo delle mie stampe li come mi è venuto | fato al prefente, & per ciò prego V. Sig. e come cose rare di questi Eccellentifs. Autori, & | come cose fue per le fue, che vi sono accettarle volentieri, & conferuarmi nella gratia fua, | alla quale baciando le mani le prego da N.S. dopò vn felice, & lungo corfo di anni la per-|petua felicità del cielo. Di Venetia li 20. Settembre [sic] 1599. |

Di V. Sig. Molto Reuerenda | Deuotifs. Seruitore | Giacomo Vincenti. |

Index:

INDEX.

[column 1]

Beata es virgo Maria
 Videntes stellam
 Stellam quam 2. pars.
 Ecce Patris Verbum
 Nocte surgentes
 Vos amici mei
 Montes & colles
 Montes & omnes 2. pars.

[column 2]

O crux fidelis
 Dixit Dominus
 Laudate
 Magnificat
 Salve Regina
 Hic est vere martyr
 Cantate Domino
 FINIS.

Contents:

Beata es virgo Maria Rugeri Giouannelli
 Videntes stellam Prima pars Cefar Schiettus
 Stellam quam Secunda pars
 Ecce Patris Verbum Ioannes Cruce Vn [*sic*] Tuono & vn Tuon piu Baffo
 Nocte surgentes vigilemus Ioan. Mariae Nanini
 Vos amici mei Ioan. Prænestinus
 Montes & colles Cefaris Schieti
 Montes & omnes colles Secunda pars
 O crux fidelis Rugieri Giouannelli
 Dixit Dominus Primi Toni Rugieri Giouannelli [all verses]
 Laudate pueri Felicis Anerij [all verses]
 Magnificat Lucae Marentij [all verses]
 Salve Regina Rugieri Giouannelli
 Hic est vere martyr Cefar Schietus
 Iustum deduxit Dominus Secunda pars
 Cantate Domino canticum nouum Ioan. Mariæ Artufij

Part-books:

CANTO PRIMO CHORO	A ⁸	16pp. Dedication. Index.
TENORE PRIMO CHORO	B ⁸	16pp. Dedication. Index.
ALTO PRIMO CHORO	C ⁸	16pp. Dedication. Index.
BASSO [<i>sic</i>]	D ⁸	16pp. Dedication. Index.
CANTO SECONDO CHORO	E ⁸	16pp. Dedication. Index.
TENORE SECONDO CHORO	F ⁸	16pp. Dedication. Index.
ALTO SECONDO CHORO	G ⁸	16pp. Dedication. Index.
BASSO SECONDO CHORO	H ⁸	16pp. Dedication. Index.
BASSI Per Sonar l'Organo de i	A ⁸	16pp. No Dedication. Index.

Remarks:

Quarto format. Intonation in Alto Primo Choro part-book. I-PCd copy of Tenore Secondo Choro has large printed paste-over correction in *Laudate pueri*. Copies consulted: **D**-Rp; **GB**- Lbl; **I**-PCd. RISM SD 1599².